Harpe N° 70

Table

			Auteurs
1	harp-flût	Trois nocturnes (In) operas de Mr Paër	Bochsa fil[s]
2	harp-flût	Nocturne concertant	Bochsa
3	piano-flût	Trois nocturnes en duo sur les themes opéras de Mr Paër	Bochsa fil[s]
4	harp-Cor	Trois fantaisies en duo	Bochsa fil[s]
5	harpe seule	Fantaisies valse de Faust et la galopade Hongroise	Desargus
6	harp-flût	Nocturne tyrolienne de Guillaume Tell	Naderman et Tu[lou]
7	harpe seule	Grande fantaisie sur le chœur tyrolien de Guillaume Tell	S. Desargus
8	harpe seule	Douze exercices	X. Desargu[s]
9	harp-pia	Grand duo sur des motifs de Guillaume Tell	Labarre
10	harp-pia	Duo sur des motifs de l'opera de Moïse	S. Desargu[s]
11	harp-pian	Fantaisies sur des motifs de Marie	S. Desargu[s]
12	harp-pia	Duo concertant sur la cavatine d'Anna Bolena	L. Desargu[s]
13	harp-pia	Duo sur l'opéra de Tancrède de Rossini	Labarre
14	harp-pia	Mélange en duo sur des motifs de Robert le diable	Labarre
15	harp-pia	Premier divertissement sur un air de Mozart (non più andrai) arrangé en duo	Desargus
16	harp-pia	Sérénade de Louis Van Beethoven arrangée en duo	F. Stocklaus[en]

a faire

Mme Alexandre Dasson

Trois Nocturnes

POUR HARPE ET FLÛTE

Tirés des Opéras de Mr. Paër

Directeur des Concerts et de l'Opéra Séria et Buffa.

COMPOSÉS

Pour les Concerts particuliers

de LL. MM. Impériales et Royales.

Par

N. Ch.les BOCHSA Fils,

Harpiste de la Musique particulière de S. M. l'Empereur et Roi.

Œuv. 53. N.o 4 Prix 6 fr.

Propriété des Editeurs.

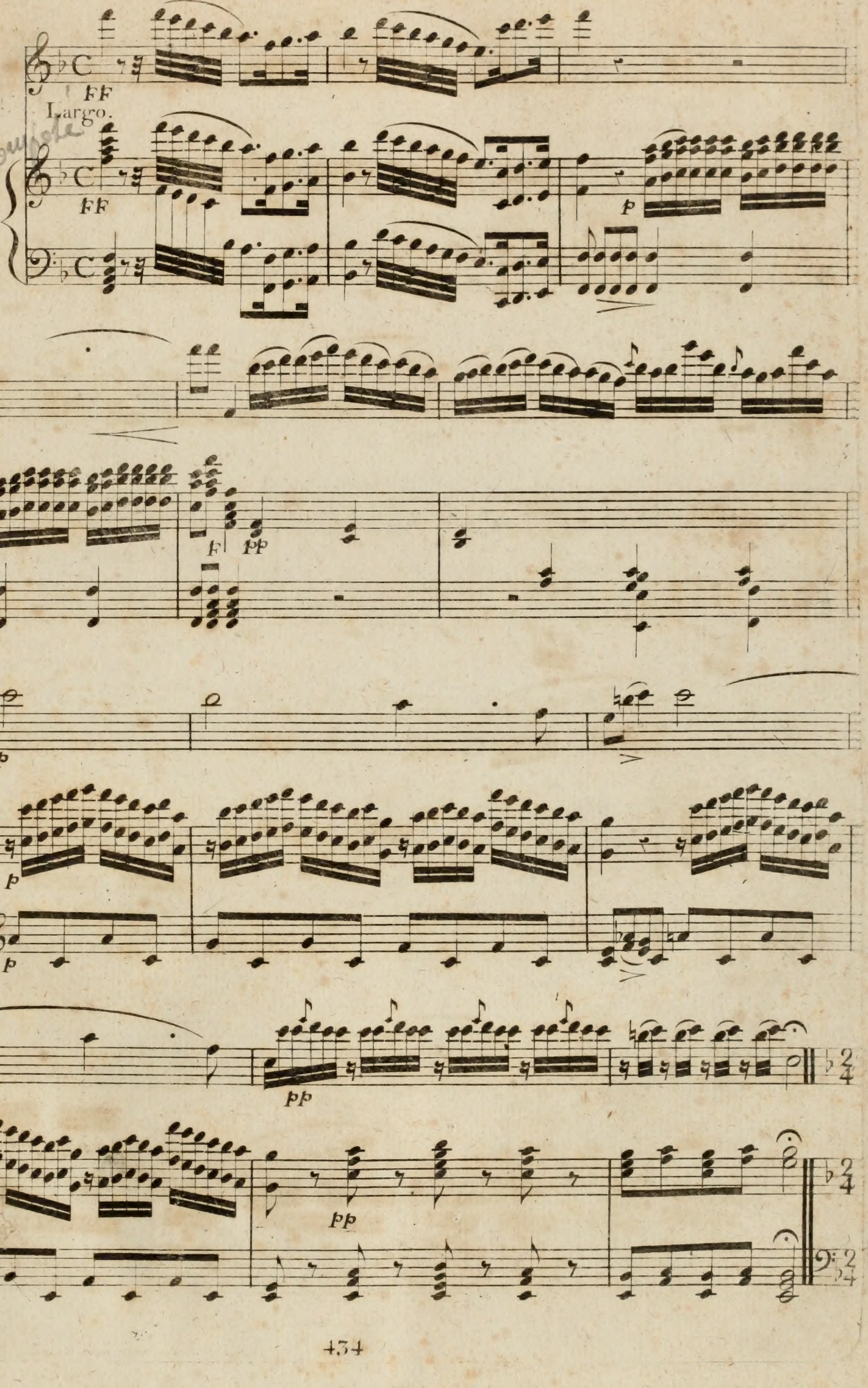
A PARIS

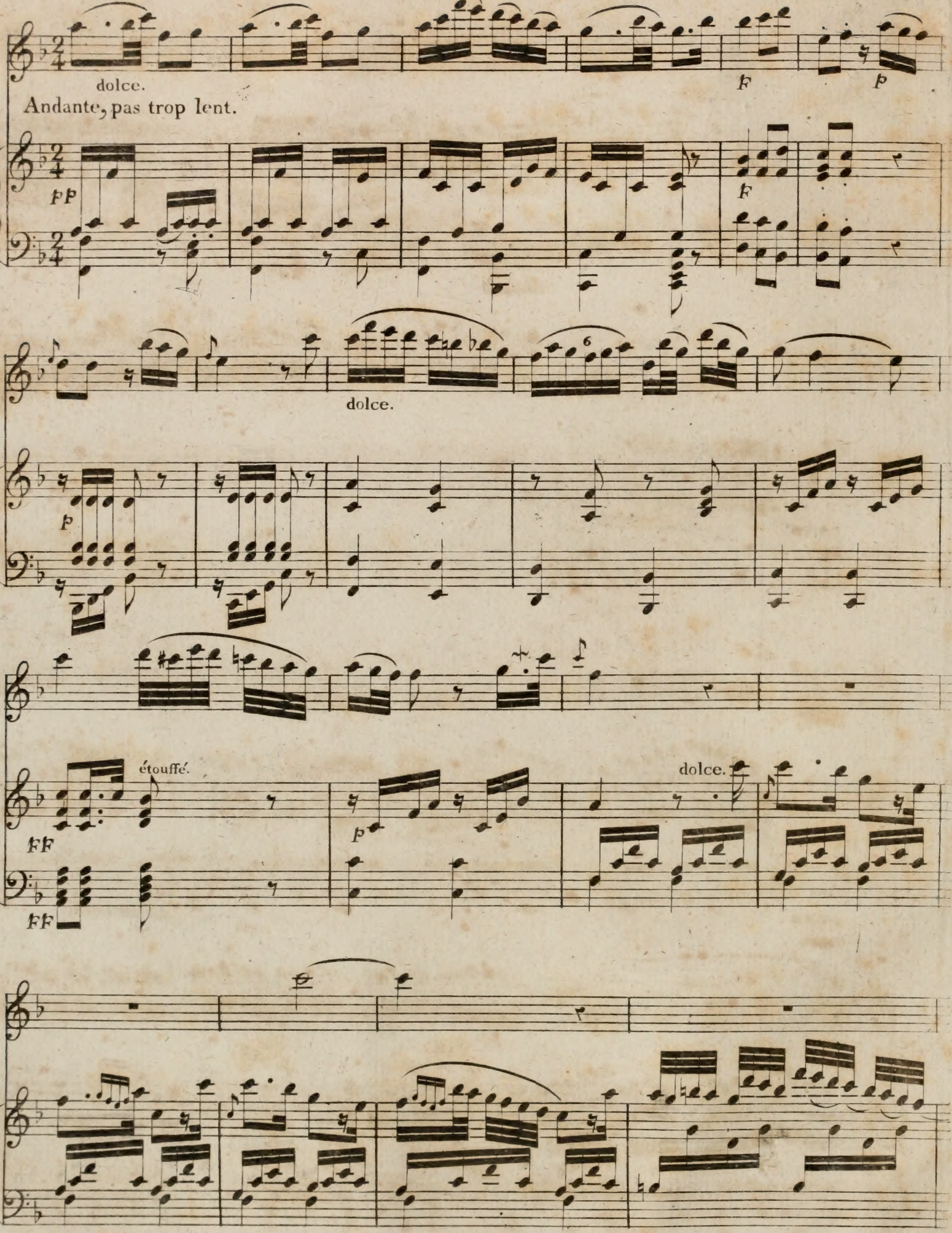
Aux deux Lyres, chez DUFAUT et DUBOIS, Editeurs de Musique et M.ds d'Instrum.ts Boulevard Poissonnière N.o 10 près le Jardin Boulainvilliers &c.

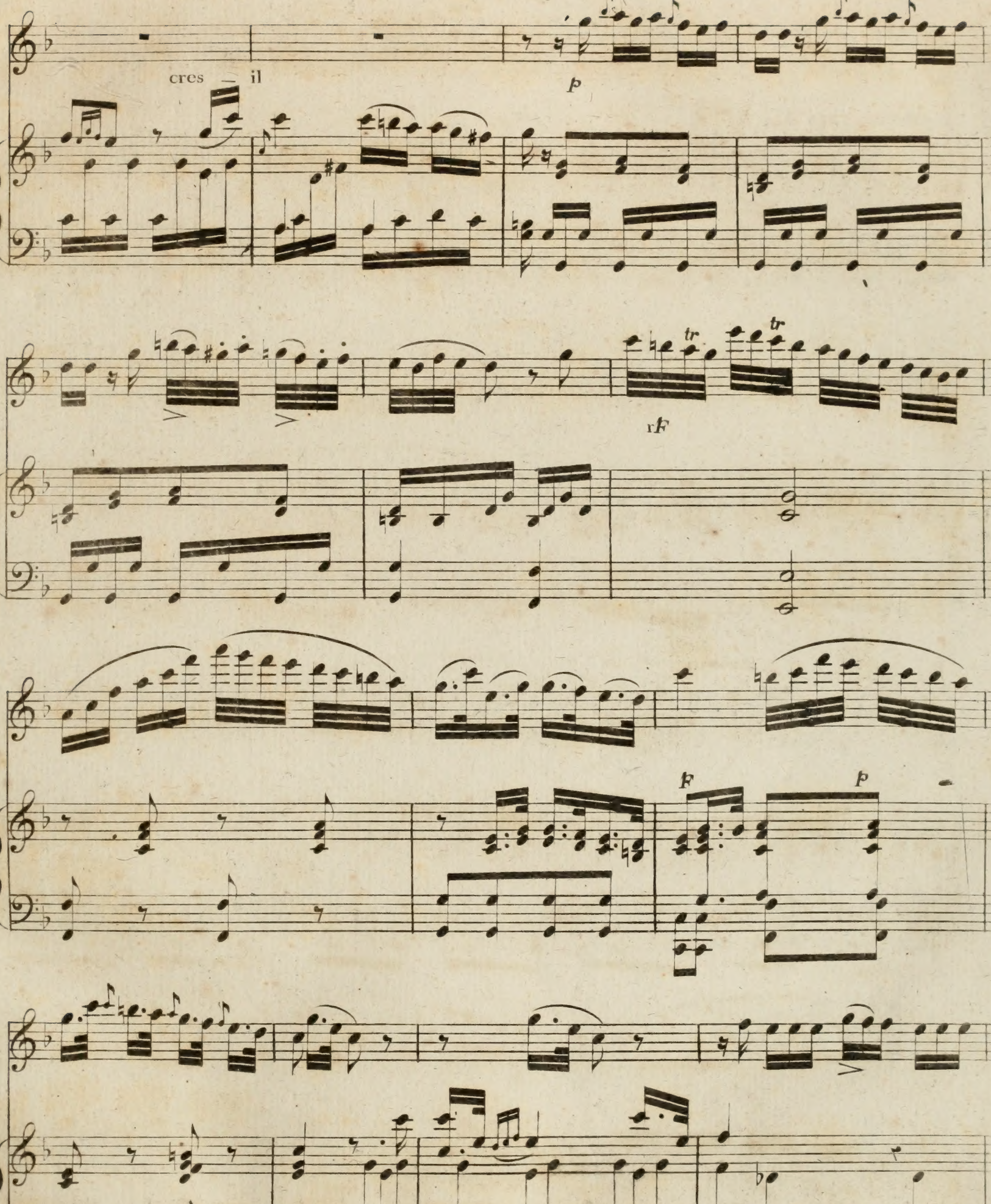
Et aux Troubadours, Rue du Gros-Chenet, N.o 2, au coin de celle Cléry.

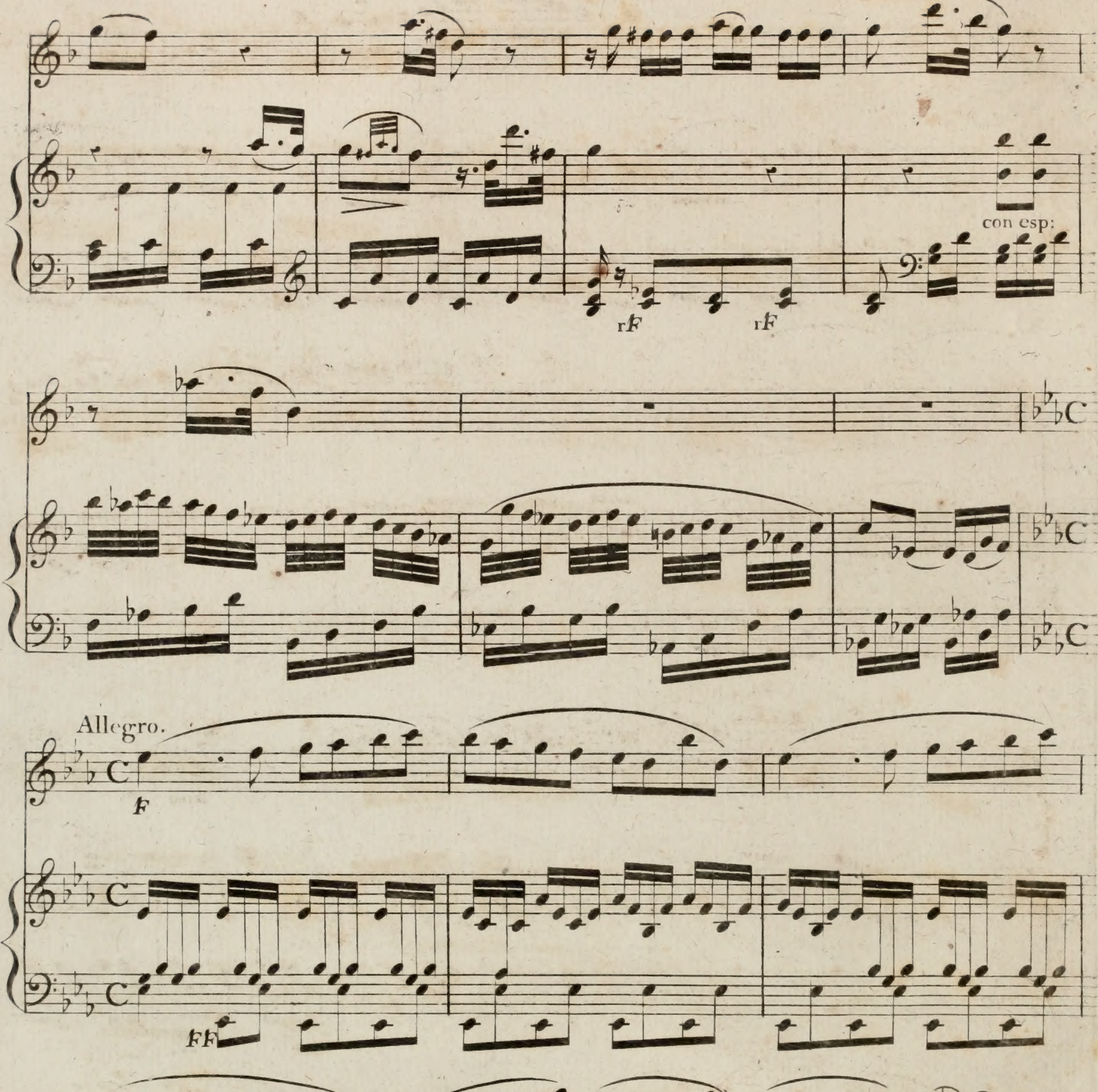
Flûte.

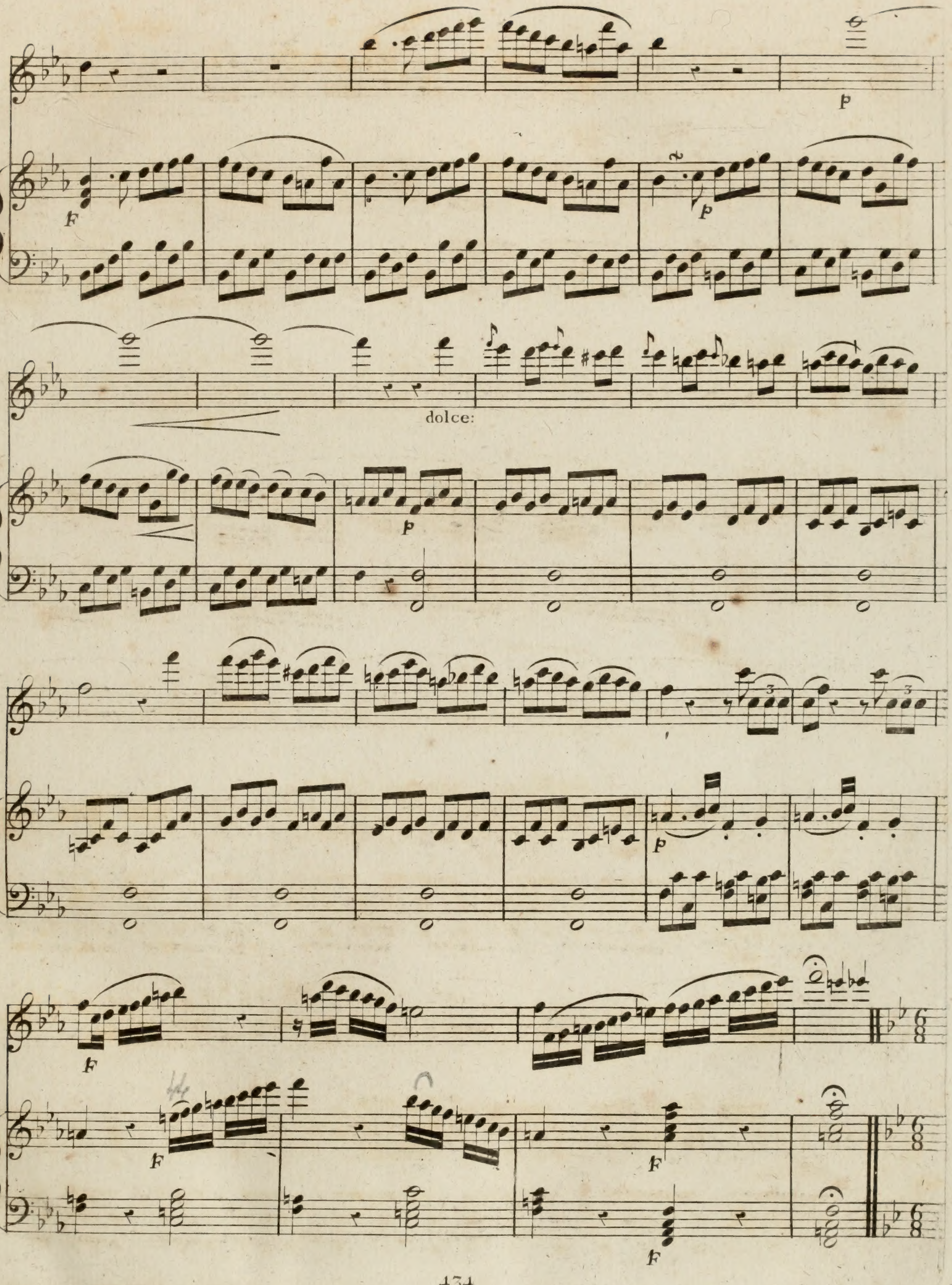
Ier NOCTURNE
POUR HARPE
ET FLÛTE
par
N.C. BOCHSA.
Harpe.
No 434.



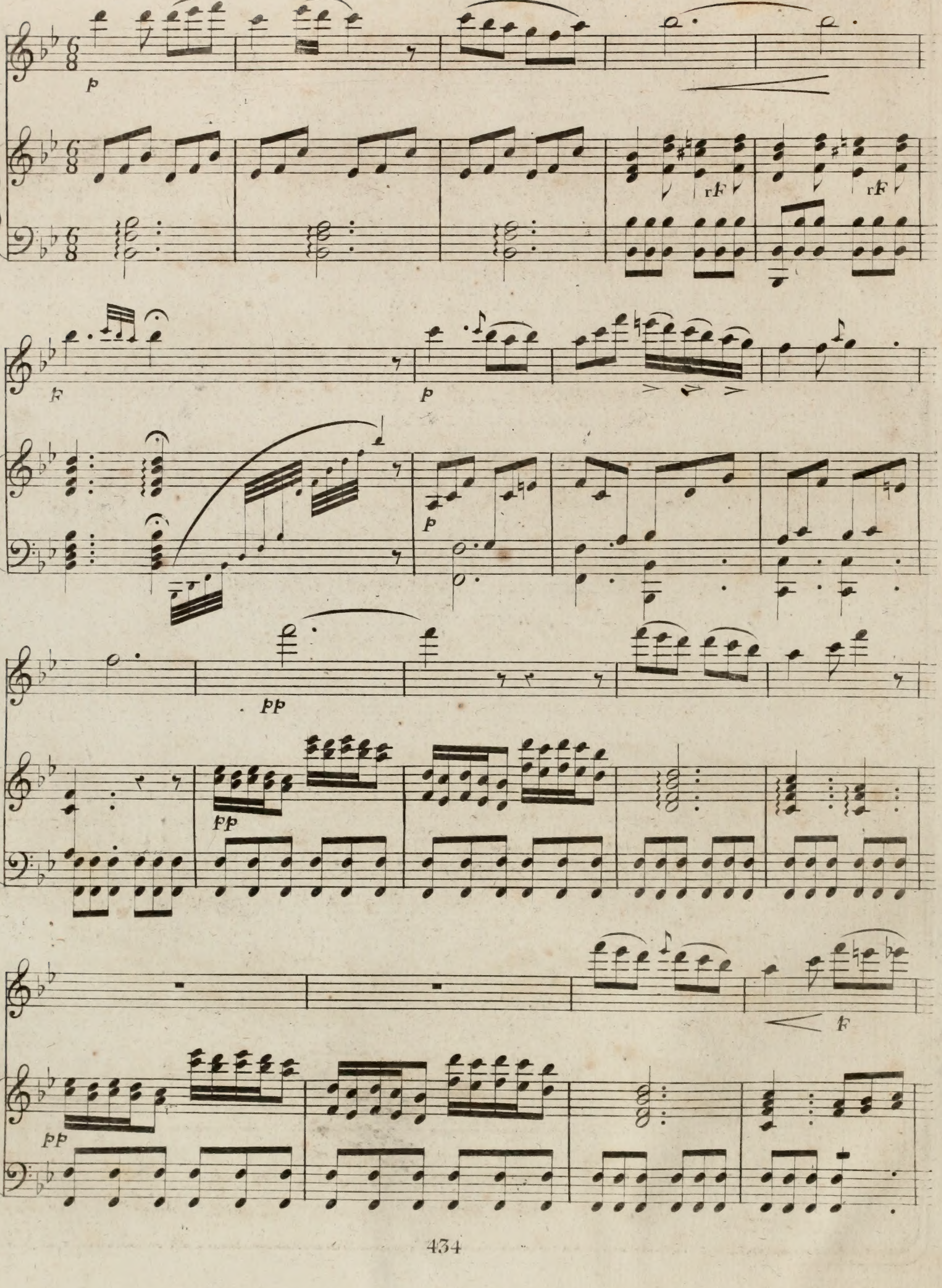

dolce.
Andante, pas trop lent.
pp
F
p
dolce.
étouffé.
FF
dolce.

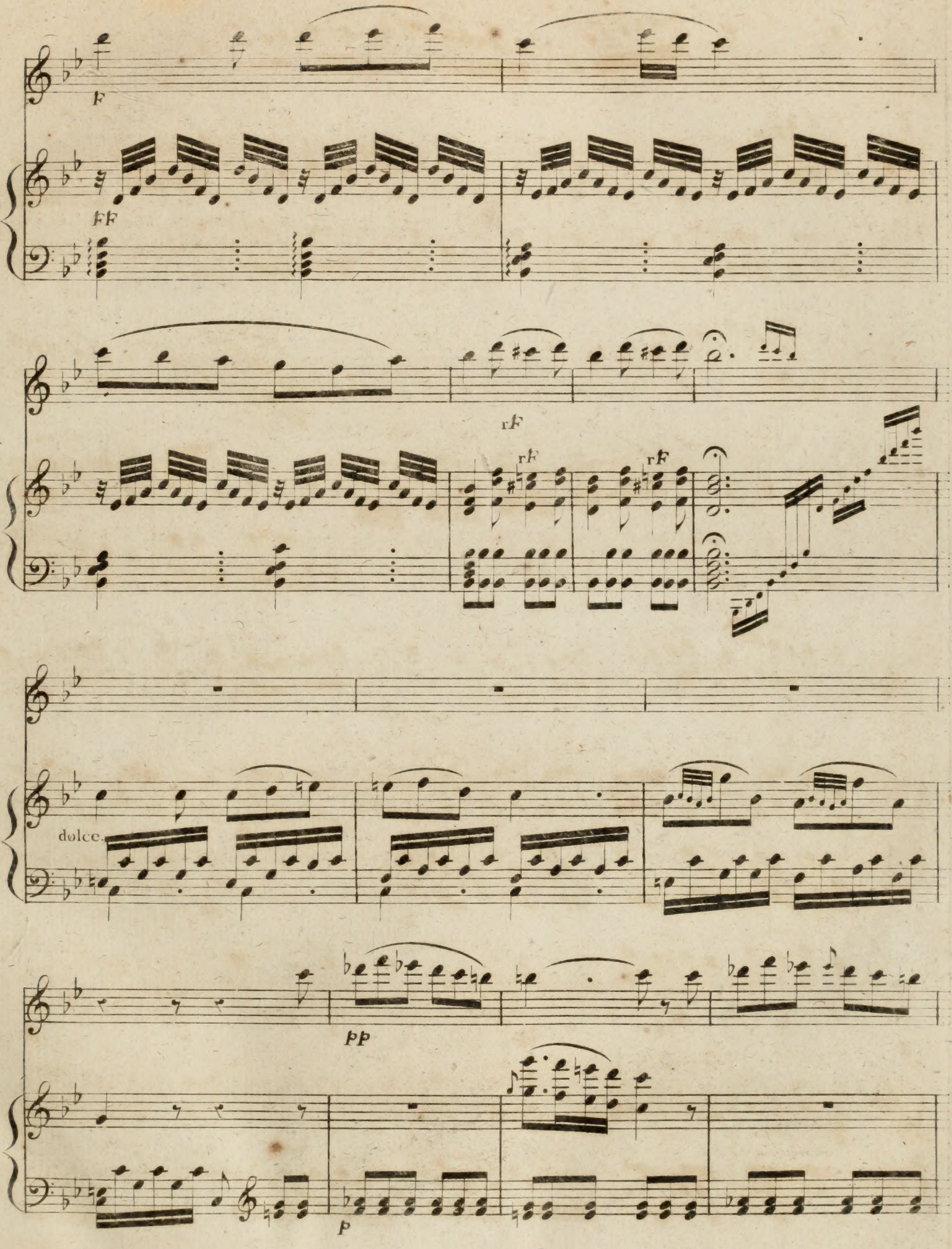

cres _ il
p
tr
tr
rF
F
p
rF
rF

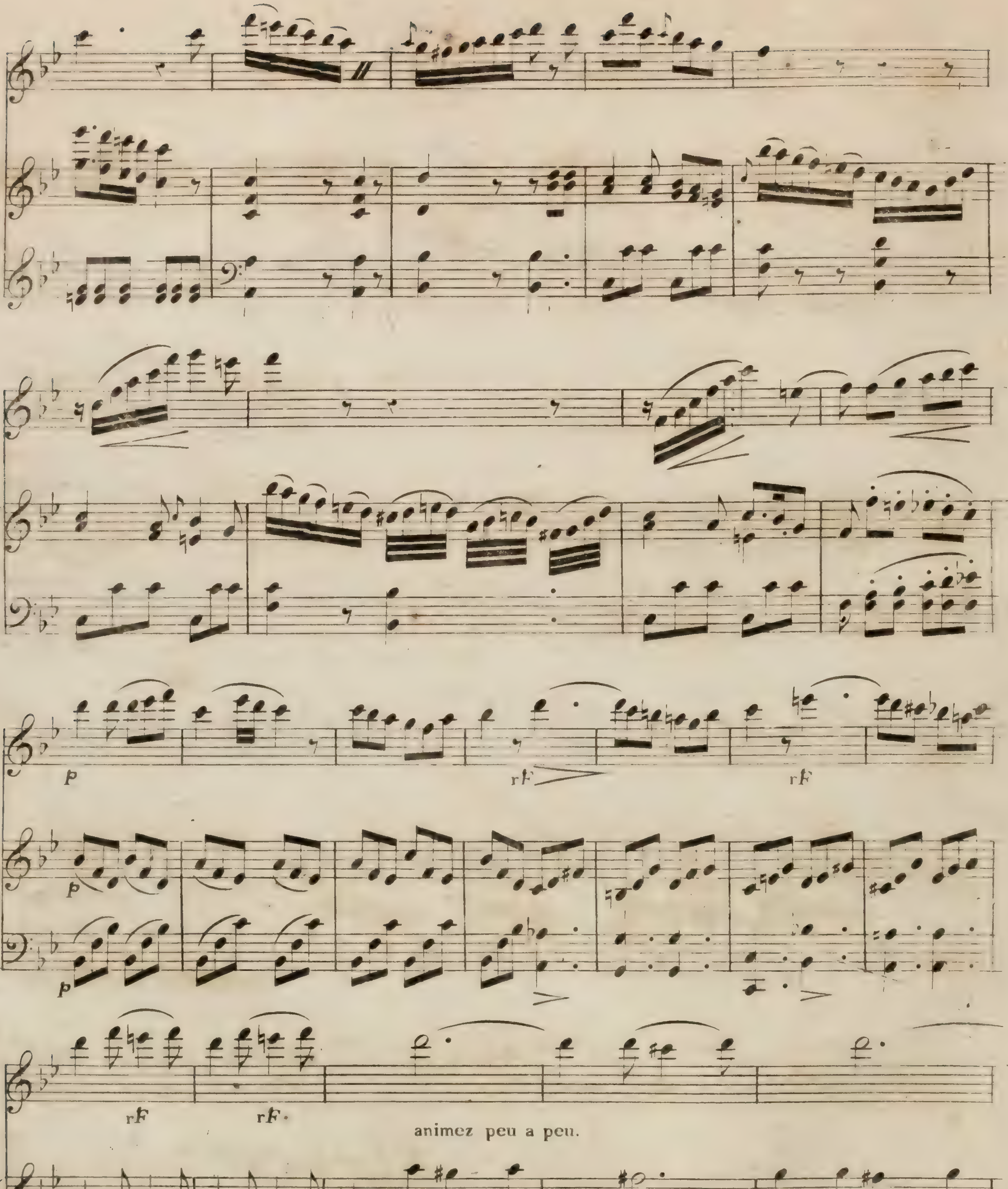

rF
rF
con esp:
Allegro.
F
FF
p
p

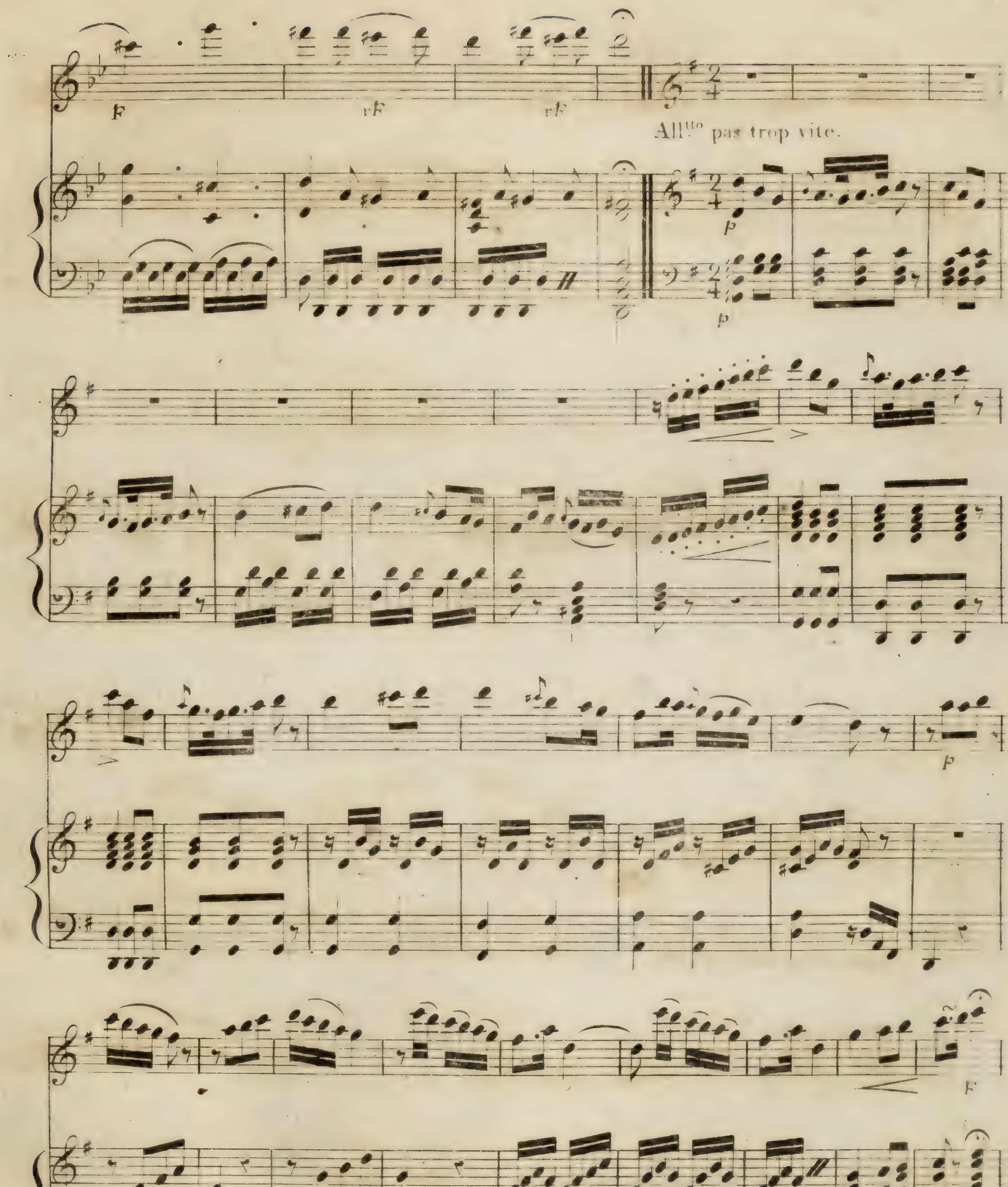

p
F
p
dolce:
p
p
F
F
F
F

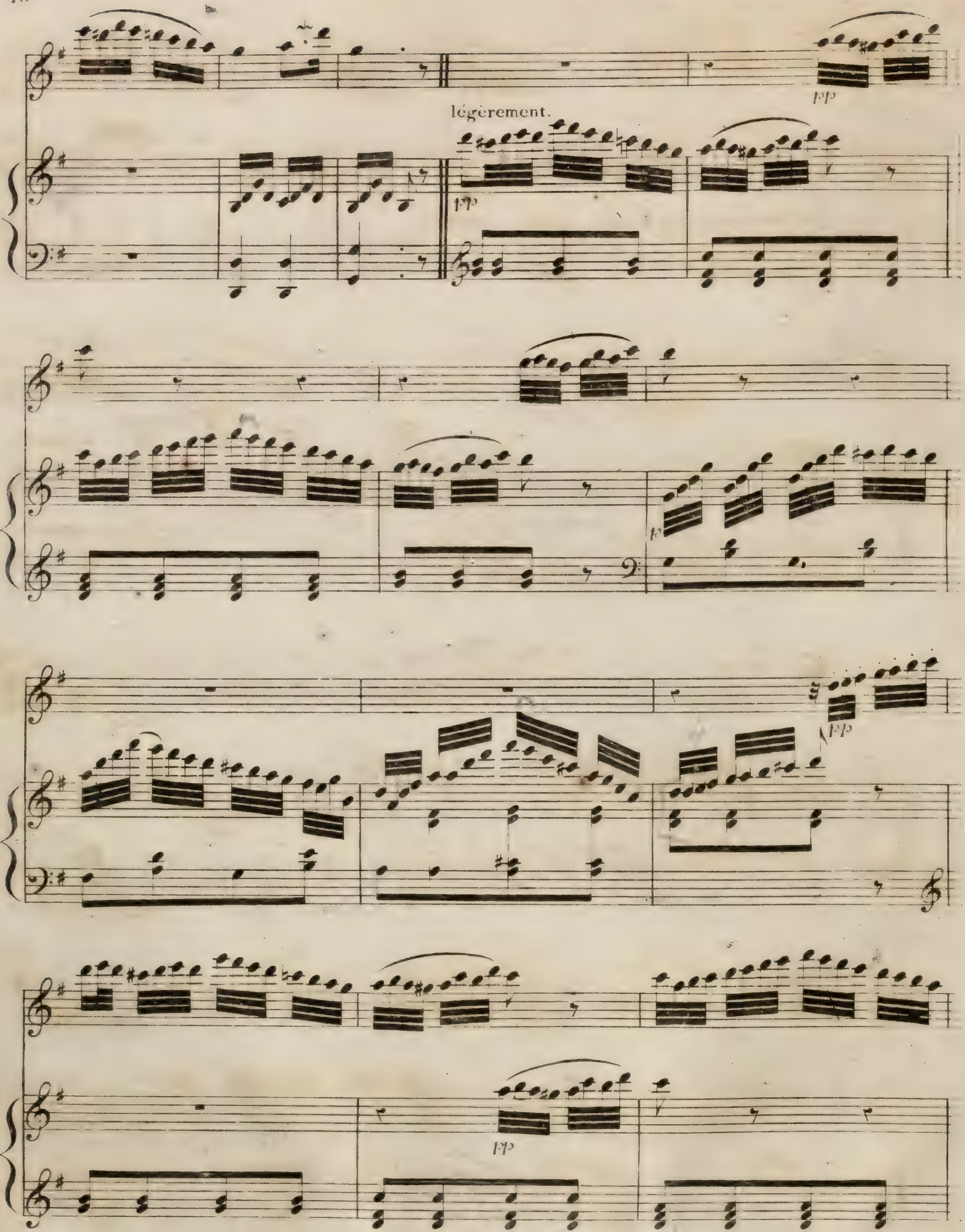
Andante sostenuto.

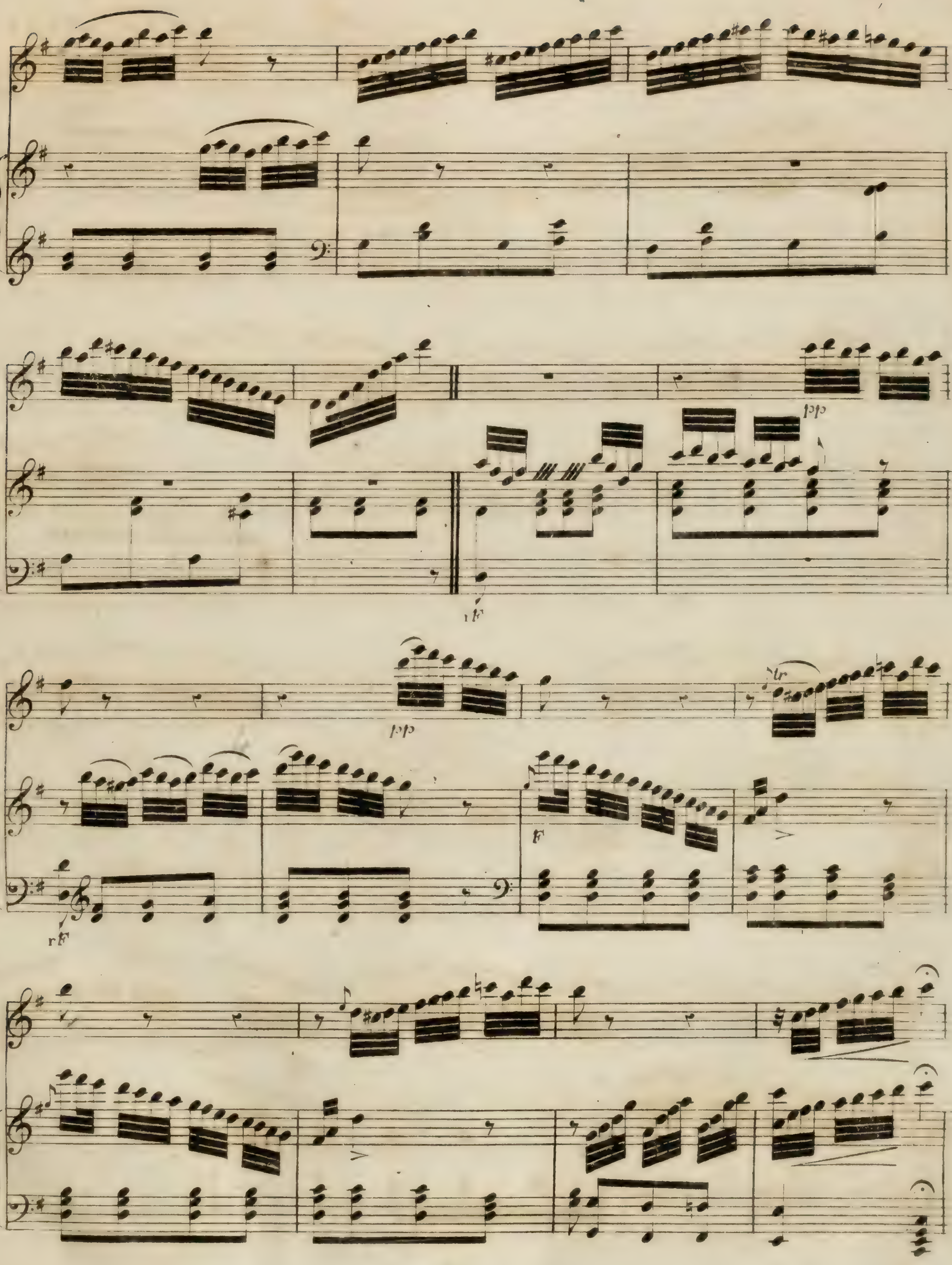



F
FF
rF
rF
rF
dolce.
pp
p

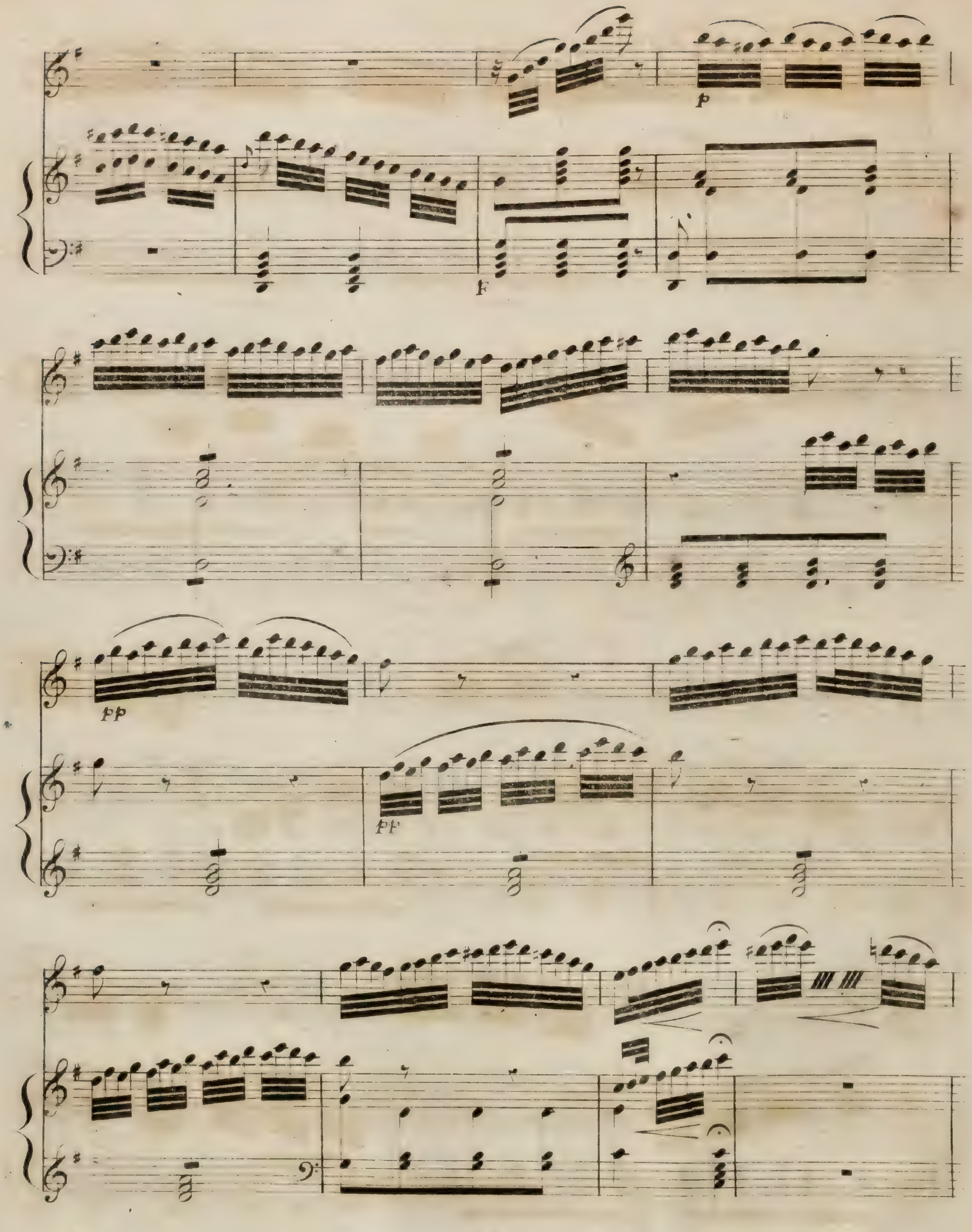

p
rF
rF
rF
rF
rF
rF
animez peu a peu.

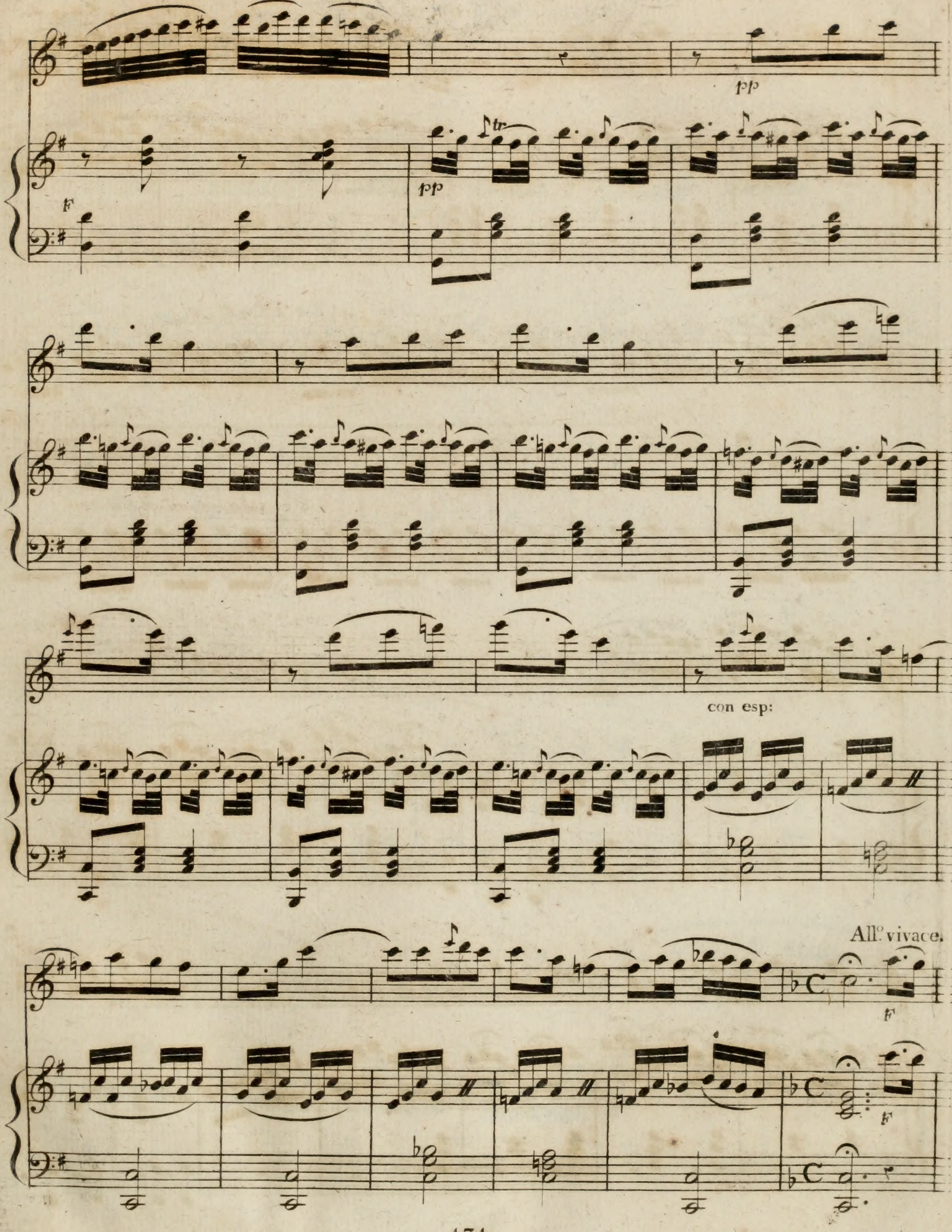

All.tto pas trop vite.

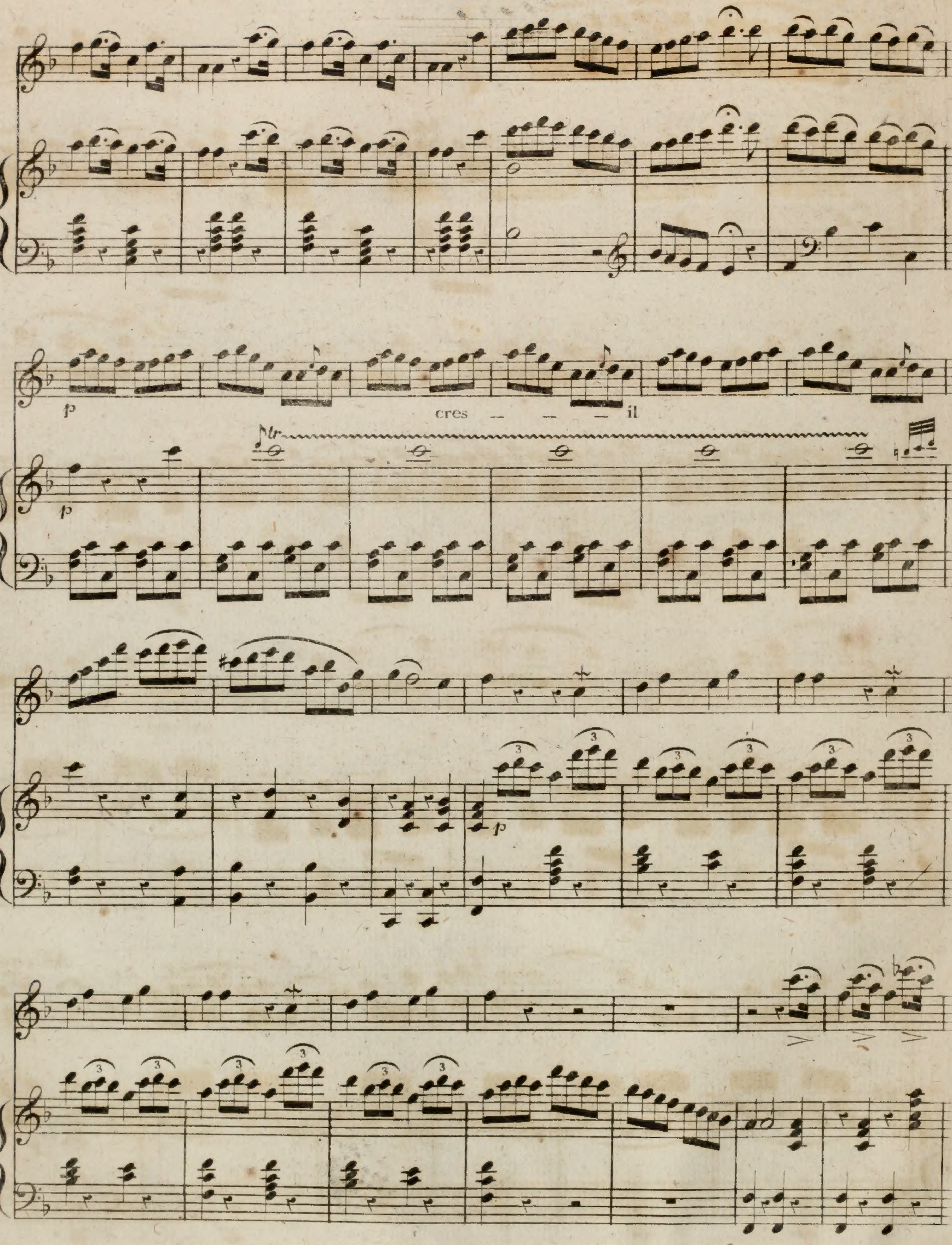

légèrement.
pp
f

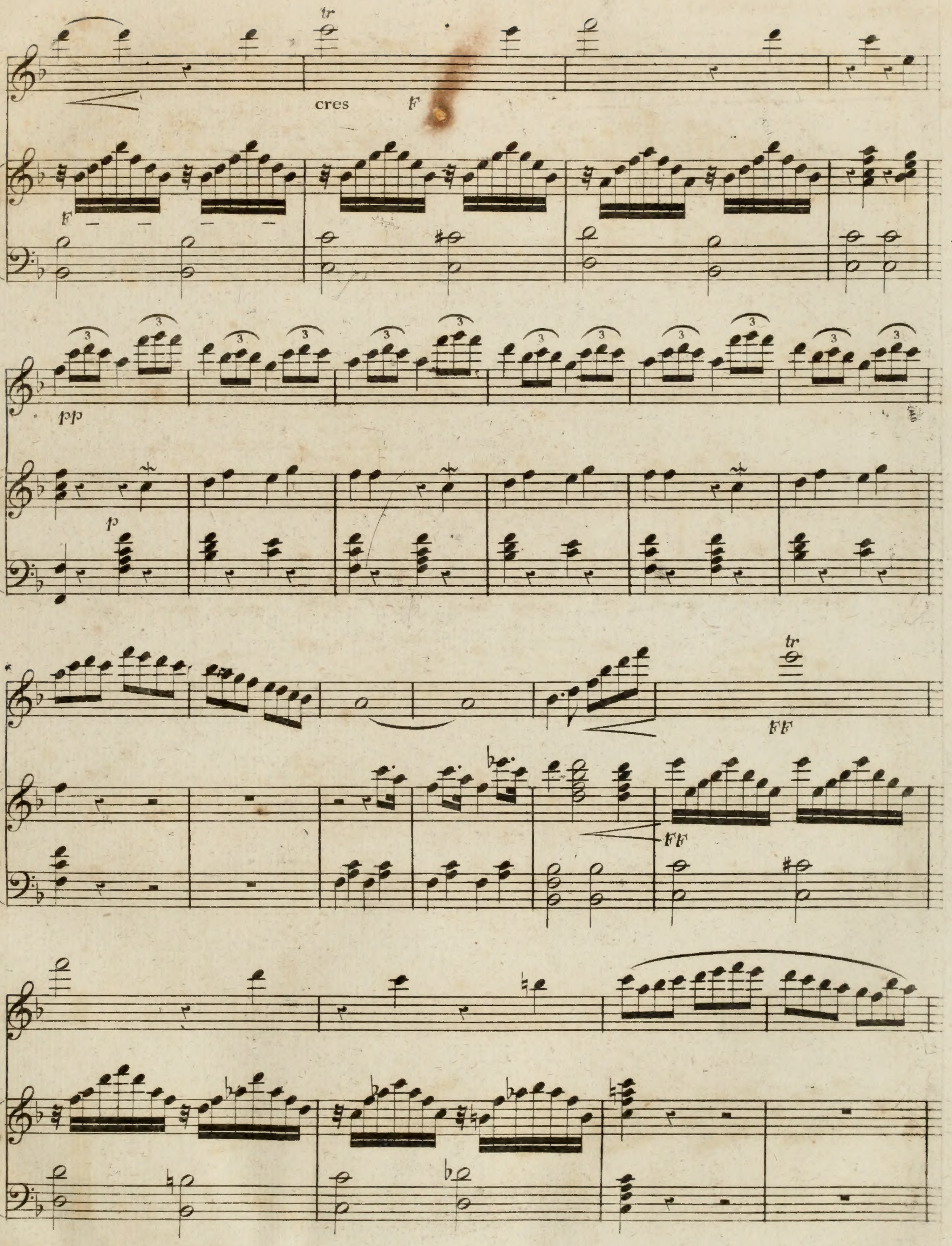


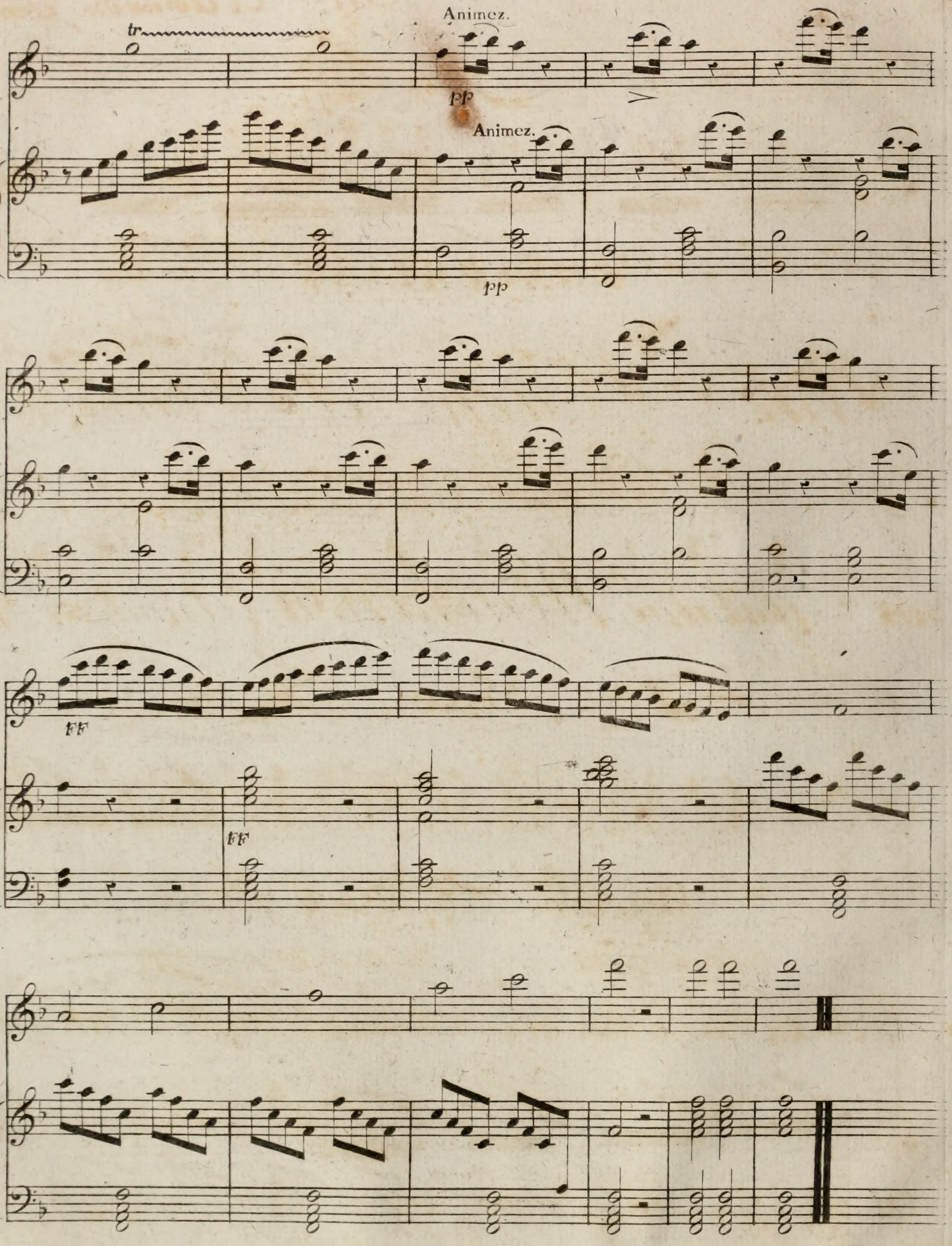
rF
pp
pp
tr
rF
F


F
p
pp
PF


F
pp
pp
con esp:
All.o vivace.
F
F


p
cres
il
tr
p


tr
cres
F
pp
p
tr
FF
FF


tr
Animez.
pp
Animez.
pp
FF
FF